


Sıkıcl geçen iki ay sonrasinda tekrar bu boktan dergiyi aldınız ve sanıyorum ki okuyorsunuz.§̧unu söyliyeyim, geçen iki ay bizim için gerçekten felaketti.Mali bakımdan gerçekten çok kötui bir iki ay yaşadık.Neyse, geyik muhabbetini bırakayimde millete teşekkür edeyim bari..

Than to : Blakk ve Angelkill, Ozgiur ve Nemesis, Emre ve Radical Noise, Emre ve Obscurity, Batu-BÜlent ve Cenotaph, Serdar ve Parricide, Wilhelm ve Medicine Death, Rine ve Heretic Angels, Scott ve Blood Ritual, Hakan ve Death Oath, Serhat ve Death Project, Serkan ve Rock Reaction, Jan we Agathocles Atilla ve Asafated, Tolgay Ve Iskence, Ulas ve NCC, Emir Huiseyin Ağar, Senol Erdoğan, Evrim (Emir'in arkadaş), Göksan, Muharrem, Ekim, Barıs, Bora, Gürkan ve Zuihtiu'zine, Head Hunter, MOON,Amiga 500 ve daktilo, ve daha unuttuğum trilyonlarca kişi...ÇOK THANKS!.
We hate you: Biz undergroundculara destek yerine köstek olan tüm orospu çocuklarına. 3MINIZA KO... Ha, şunuda belirteyim, ben Süha ismini kullanmıyorum.Kullandlğ̣1m isim LOCUST.Aklınizda bulunsun... Görüşmek üzere...


Heqisetestanoul


Underground piyasa hakkında neldi düsünüyorsun? Bizim geldiğimiz yer.Onun için her türlui underground faaliyet hoşuma gidiyor.0̈zellikle fanzinler önem taşyor. Sen ve diğer grup elemanları neler dinliyorsunuz? Ben; Deep Purple,Slayer,Tưk Sanat Müziği Klâsikleri, Death Project, Kitaro, Morbid Angel, Entombed, Death, Deicide, Atheist,Atrocity, Cannibal Corpse dinlerim.

Murat Unlü; Flotsam and Jetsam,Aerosmith, Türk Sanat Müziği, Slayer, Entombed, Obituary, Death,Metallica, Artillery dinler.

Cenk Ozmercan;Biohazard,Metallica, Entombed, Slayer, Run DMC,Public Enemy, Pantera dinler.

Mert Unlü; Carcass,Slayer, Metallica, Entombed, Megadeth, nocturnus dinler.

## Satanizm sana ve diğer elemanlara ne ifade ediyor?

## Neler düsünüyorsunuz?

Sakanizm benim için çok özel bir konu.Ama diğer grup elemanları için bir sey ifade etmiyor.

Röportaj için sağol...

Röportaj:Cüneyt UÇMAN


## 

## PARRICIDE

 C/O SERDAR Órs Harp Akademileri Loi. 18/C Blok BO620 Yenilevent/ISTANELL TÜRKIYESon guinlerde "Scatterings" adlı demolariyla gündeme gelen Istanbullu death grubu Parricide`ın bateristi Serdar`la yaptım bu röportajı...

Suha: Grubu nasil kurdunuz?Kisaca anlatır misin?
Serdar:Grubu ben 1993 Mayıs'ında kurdum.Ritm gitarist Savaş̣la beraber. Daha sonra ilk basçımız girdi gruba. Ve bir ton kadro değişikliği ile bu günlere geldik.

Sui: Gruptaki elemanları bulmak kolay oldu mu?
Se:Istediğimiz elemanları bulmak çok zor oldu.Su anki kadro: Davul/vokal-Serdar (21), ritm gitar-Savaş (20), lead gi-tar-Kemal (17),bass-Tamer (18). Demodaki kadro değişti.şu anki durum bu 4 kişiden ibaret.Tek eksiğimiz keyboard. 0 da çözümlenmek üzere.

Sü: Elemanlar müzik dışında ne işle uğraşıyor?
Se: Elemanlar müzik dışında çok şey yapıyor.Serdar, yani ben:Okula gider,kız arkadaşıyla buluşur,içer.Sinir krizi geçirir.Mektup yazar, yazar, yazar.Arada bir basket oynar, body çalışı. Günler böyle geçer.Savaş:Universiteye hazırlık, dersaneye gider. Bazen Taksim’e çkar, tiplere uyuz olur, bana anlatır.Tecaviuze uğrayan kadınları-kızları kurtarır. (Bu bir gerçek.Savas̊'ın başına çok sık geliyor.) Evde pinekler.Kemal:0kula gider.Karı götürur (miu). Evinde takılır.Bazen arkadaşlarıy la sabahlar. Tamer:Okula gider. Başka yapacak bir şeye vakit kalmaz. Çünkii meslek lisesine gidiyor. Vakit kalırsa kitapçllarl gezer. Evde bas çalar ve dolaşr.

Sï: Hic konser verdiniz mi?Bir dahaki konserinizi kimle vermek isterdiniz?

Se: §imdiye dek 5 konsere çktik. 3 konserimiz iptal oldu. Bir dahaki konserimizde ya Deathroom ya da Type 0 Negative ile ¢almak isterdim.Savaş,kesin Death (Chuck Schuldiner) ile çalmak isterdi.Kemal Savatage ile galmak isterdi.Tamer de ya Led Zeppelin ya da Grup Yorumla çalmak isterdi kesin. Ha, bir de ben Orphaned Land ile çalmak isterdim.

Sui: Demonuzdan ve satişlarından memnun musunuz?
Se:Demodan hem memnunuz hem de değiliz.§öyle ki, Demo
toplam 420 adet sattı. Fakat bu rakamin sadece 90 tanesi Türkiye de sattı.Bu bizi üzdü.Kendi ulkemizde satamamak kötui oldu.Ama iz de işi pek ciddiye almadık doğrusu.Avrupa satışarı ise gerelde mektupla oldu.Çok şasırdık.Bu kadar ilgi beklemiyorduk.

Diğer bir önemli satanist grup da Possessed`dir ki ona hiç değinmeyeceğim çünkü geçen sayıda uzun uzadıya anlatmıştım.

Buguinkiu death ve black metalin atalarından İsveçli grup Bathory de değinilmesi gereken bir gruptur. Gerçi ilk albümlerinde Venom, Hellhammer ve Celtic Frost'tan riffler çalmıştır ama sonraki albümlerinin de hatrını yememek gerak.

Celtic Frost ise önceleri Hellhammer idi. Grup dağılın ca gitarist Tom G.Warrior, Celtic Frost'u kurdu.İlk albuimleri çok iyidir ama sonradan thrashe falan kayıp dandik albümler yaptılar.En son olarak da dağıldılar.

Deicide ise death metal yapmasına karşın satanist geçinen bir gruptur.Pek çok kişinin nefretini kazanan grup orveç turnesi sırasında saldırıyla karşılaştı. Seytan"ın, İsa‘nın yeniden dünyaya gelişiyle doğacak tehlikeleri önlemesi için kendisini dünyaya gönderdiğini savunan grubun lideri Glen Benton tam bir satanist olduğunu söyluiyor.

Ancak asıl satanistler black metal grupları ve uiyeleri. Yâni genelde. Fakat black metal gruplari da kendi arlarında gruplaşmış bir halde. "True Black Metal" grubu gerçek black metali sadece kendilerinin yaptığını iddia ediyorlar.Diğer bir grup ise "Church Of Satan". Yâni Seytan'ın kilisesi. Bu kesimdekiler ise Anton La Vey tarafından yazılmış olan "Satanic Bible" a göre müzik yaplyorlar.Ama bana soracak olufganlz müzisyenlerin kendilerini sunırlandırmaları,kisitlamaları yanlıs.Size tavsiye edeceğim black metal grupları;


Cuneyt UÇMAN Mayhem, Burzum, Acheron, Belial, Unholy, Impaled Nazarene, Dark Throne, Rotting Christ, Abruptum, Marduk, Beherit, Marduk Master's Hammer...

## GNOMID

An underground Zine from N.Cyprus/Turkey Contains Death/BlackDōom/Gindcore/Hardcore Noise/Industrial/Thrash... underground staff You can find interviews, band reviews, demo reviews in it. We are waiting for info/ demo photo from all the bands and letters from all of you Price : 25,000 TL (Iturkiye, K.Kibris)

2 \& (Rest of the world) or trades We also welcome you to trade! Get in touch.
Contact alldresses Erdal Terrioglu Lefke Universites Haz. Böl 94. 1544 Lefke-Kibris

For rest of the world Frdal Terzioglu University of Lefke 94-1544
Mersin-10 To Turkey

## Anuelkill

Do you have your copy Leke-N.Cyprus


## 

of Angelkill's

## Cavden of Crosscs

 the magazine 1 a only about Desth Lal, Grindoore and all extreme musics(Hardcore, Industrial, IToise core, ....). Writton in English and professionaly printed. 48 A5 pages Bands and Iabels: Which want some real promotion send Jour promo package for guaranteed reviewsinterfiews. Zines: Editors let's trade, Gat in touch now!
Price: a (Brerywhera) or Trade
relcom!
welcome:! No Rip offs!:! to:
C/O BATUR SOMLEGZ
YEIIDDƠAN Yस. 48 SK . HO: 106/7 34760 2BTMINBURND / ISTANBUL
-TURKFY-




Istanbullu babasal death grubu Asafated ile bir röportaj yaptım sizler için.Hadi buyurun bakalım...

Suha: Nasıl kuruldu grup?Şimdiki kadronuz ne?
Atilla:92`de benim tarafimdan kuruldu.Eski davulcu ile kurmuştum.Şu anda;Tanju:Bas/Vokal,Okan:Davul, Ben:Gitar.

S:Demonuzun satışları ne alemde?
A:Oldukça iyi. $50^{\circ}$ si yurt diş̧ olmak üzere 450 kadar sattık.Ankara`ya pek ulaşamadıkぃ§u an dağıtımını yapmıyoruz.

S:Kaç konsere çıktınız?
A:Biri Bursa`da olmak üzere 9 konser.
S:Satanizm,sadizm,ölüm, mazoşizm, politika,seks...
A:Satanizm;komik.Sadizm;kişilik, yapı sorunu.Ölüm; doğal. Mazoşizm;bir bakıma kişilik sorunu ve hastalık.Kim nasıl yapmak istiyorsa öyle yapsin.Politika; nefret.Seks; doğal ve güzel.

S:Yurtdişı bağlantılarınız nasıl?
A:Şu an biraz durgun ama oldukça bağlantımız var.Albüm çıkar çıkmaz daha yoğun olacak.

S:Gelecekle ilgili plânlarınız...
A:Yaptığımız işin karşılığını görmeyi istiyoruz.Ve kimseyi ezmeden daha fazla yükselmek.

S:Son olarak...
A:Çok teşekkürler.Başarılar.
Röportaj:Süha Duran
Kontak: PK:13 34760 Zeytinburnu/ISTANBUL


> Soldaki; Atilla

Sağdaki ise; Tanju..
(gerai pek go rumuñper ama.)

SACANIZM

Marie de Sains‘in Görres tarafindan "Mystique" adlı kitaba aktarılan ifadesine gôre §eytan`a tapanların da, Hristiyanlar gibi 10 emri var. l-Gerçek Tanrı`nın sadece §eytan Lucifer olduğunu kabul edecek veyalnız ona tapacaksin.

2-Seytan Lucifer`dan başkasını sevmeyeceksin.

3-Kutsal sayılan herşeye kuifrede ceksin.

4-Ana, babandan nefret edeceksin.


5-Insanları öldüreceksin.
6-Hiç cekinmeden zina işleyecek, eşlerin birbirlerini aldatmalarina yardimci olacaksin.

7-Seytan adına en müthiş cinayetleri sen isleyeceksin. 8-Kendini hırsızlık ve yağmaya vereceksin.

IESSES MOINE 9-Yalan taniklık edecek, yalan yere yemin edeceksin.
l0-Kadınları kendi qıkarlarına a-


1580`de yazılan "Démonomanie" adlı yapitinda Jean Bodin,Seytan`la antlas ma yapanların diri diri yakilmaları için Engizisyon Mahkemeleri’nin yeter $1 i$ gördiuği 15 nedeni şöyle slralıyor:
§eytan`la antlaşma yapanlar: l-Tanri`ya küfrederler.
2-Tanrl ya ve tüm dinleri inkâr ederler.

3-§eytan`a saygl duyar, ona tapar ve onu her' bakımdan' kutsal sayarlar.

4-Çocuklarını; Seytan Satan'a, Seytan Priape`a, §eytan Moloch`a adarlar.

5-Cocuklarını doğmadan önce \$eytan a kurban verir düsưurür ya da ölü doğmasina sebep olurlar.

昂 N
为为 Nather

 4）




6－Çoğunluğun＂pis＂olarak nitelendirdiği şeylere yakınlık duyarlar．

7－Her turlui temizlikten uzak dururlar．
8－Tüm dünyayı §eytan｀ın hizmetine çeke－ ceklerine and içerler．

9－Nikâh düşmeyen kişilerle evlenir ya da zina yaparlar．Çünku Seytan，kendisine en iyi hizmet edeceklerin bu çeşit birleşmeler sonucu doğacak özürlü，sakat ve hastalıklı çocuklardan çıkacağını bildirmiştir．
lo－Insan öldürmeyi meslek edinip çocuk－
ların etleri haşlarlar．
ll－İnsan eti yer，kan içer，öluleri mezarlarından çıka－ rır，asılan cesetleri kaçırırlar．
l2－Insanları zehirlerle ve lanetliyerek öldüürler， bundan buiyuik bir zevk duyar lar．

13－Seytan adına yemin ederler．

14－Ana，baba ve evlât katilidirler．

15－Diri diri yakılma cezasını seve seve kabul e－ derler．

Evet，satanistler ve büyiucuiler diri diri yakılma cezasinı seve seve kabul e－
 derlerdi．Çünkui bunun，ôları efendileri olan Şeytan＇a kısa sürede ulaştıracağına inanıyor－ lardı．

Ancak Engiziszon yakılma kararl vermeden önce zanlıyı yargilardı．Bu yargilama sırasında tüm satanistler ve büłúcü ler yakilabilmek için gerçeği itiraf ederlerdi．Ancak kurunun yanında yaş da yanar． 0 devrin pek çok bilim ve tıp adamı da şeytana taptıkları gerekçesiyle yakıldı．


Cüneyt UÇMAN


## 

Bu röportajı da Cenotaph‘tan vokalist Batu‘yla yaptım． buyurun bakalım．．．

Suha：Grup ne zaman ve nasil kuruldu？
Batu：Grup，＇94 yazının sonunda benim diğer elemanları bulmamla faaliyete geçti．Once basçı ve gitaristi buldum．Daha sonra bir baterist de bulabildim．Su anda yeni bir bateristimiz var ve çift vokkal olarak devam etmekteyiz．

S：Gruptaki elemanlar kimler ve bulunmasi kolay oldu
B：Batu：Vocals（18－Sübyan），Umut：Vocals（21），Bulent：Bass （20），Coşkun：Gitar（24），Buil ent：Davul（24）．

Grup elemanlarını bulana kadar götui kaybettim．Ankara•
da hem iyi çalan hem de kafa adam bulmak zor．Bu kadrodan şu anda çok memnunuz．

S：Yaptığınız müzik türui sizce nedir？
B：Su anda Grind－Deathcore çizgisindi devam etmekte－ iz．Amacimlz daha grind yuiklü ve brutal müzik yapmak．2．de－ o çok daha brutal bir havada olacak．

S：Sarkılarda neler anlatmaya çalışyorsunuz？
B：Benim yazdiklarım daha gothic，sadistic ve karanlık
özler．Umut daha sosyal muhabbetler yazlyor．Müziğimizde poli－ tik ve satanist muhabbetler yok．Ayrıca mesaj verme gibi bir kaygr içinde değiliz．

S：Konser deneyiminiz oldu mu？Sizi destekleyen bir sponsorunuz var mı？

B：Ankara｀da 3 konser oldu．4．yolda．Ankara seyircisin－ len memnun sayılırız．Şehir dı̧̧ında da konser vermek isteriz．
\＄u anda bir sponsorumuz yok，ilgililere duyurulur！
S：Yurt içi ve yurt dışı ilişkileriniz nasıl？
B：Yurt içi ilişkiler fena değil．Dergi ve gruplarla
pağlantı kurmaya devam ediyoruz．Yurt dışına demo çıktıktan
Sonra yazmaya başladık．Bize herkes yazabilir！Götui kalkik
pruplardan değiliz．
S：Demo satışlarından memnun musunuz？
B：Fena değil，idare eder．Henüz umduğumuz ilgiyi almış
Rĕ̆iliz。
S：Dinlediğiniz gruplar？
B：Grupça sevdiklerimiz：Impetigo，Meatshits，Analcunt， annibal Corpse，Suffocation；Brutal Truth，Impaled Nazarene， lacabre，Obscurity，F．D．C．，Deathroom．．．

S:Türkiye`de underground piyasanın durumu nasll sizce? B:Türkiye`de piyasa yeni yeni oturmaya başladı. Türkiye‘den çok manyak gruplar çıkıyor ve bu gruplardan biri Turxiye`de de death ve grindin yapıldığını Avrupa'ya ve dunyaya bir giun gösterecek. 0 günler fazla uzakta değil. Eğer birbirimizi yemeyi bırakıp dayanışma içinde olursak,ortalığın mına goyarız.Support UNDERGROUND!

S:Müzik haricinde nelerle uğraşlyor sunuz?
B: Ben dershaneye gidiyorum.(Universite muhabbetleri). Umut da öyle. Builent, Ankara Universitesi Jeofizik'te okuyor.
Diğer elemanlar çalişyor. Hayat geçip gidiyor.
S:Gelecekte neler yapmak istiyorsunuz?
B:Cenotaph olarak iyi bir yere gelmeyi,kendi stilimizi yaratmayı ve okuyup adam olmayı dư̧̧ưnüyoruz.

S:Son lâfların...
B:Son olarak undergrounda yamuk yapmayın diyoruz. Çunku gerçekler undergroundda yaşıyor.Herkes çikan dergi ve demoları alsın. Birbirimize köstek yerine destek olalım. Undergroundu birlikte yaşatalım.

S:Röportaj için teşekkürler.
B: Bir şey değil. Yine bekleriz.Musalla Taşı'na da badileriz...

Röportaj:Süha Duran
Kontak: Builent İzgeç, Me-sa Günes Sitesi, Turgutlu Sok.

## 13/8 G.O.P./ANKARA



8847 S1;. No. 9/16 Serap Apt. 35610 Egekent-izmir türkive


Hay kafama slçim.. Aklıma yazacak birşey gemiyo.Onun icin hemen röportaja geçiyorum.... Ulan tam röportaja geçiyodum ki çat kapı Cuicui geldi. Bende kaseti varmışta onu alacakmış. Ha ha!Bokumu alur.Neyse, artık röp.'a geçeyim..
Suha: Grubun kuruluşu nasil oldu?Ne gibi faaliyetleriniz oldu?Kadro?

Emre: Grup 1992 yılında kuruldu.Kadro: Emre (Davul/vokal),Sinan (Gitar/vokal) ve Serdar (Bass). Bu kadro hiç bozul madi. Discharge, Citizens Arrent,Nations On Fire, Agathocles, ENT gibi underground grupları çok beğeniyorduk ve bu tarz bir müzik yapmaya karar verdik.Şu ana dek bir demomuz (Approved), 1 split $7^{\prime \prime}$ Necrosis"le, 1 split live tape Proleteriat ile, 1 adet 4 Way split tape 3 Alman grubuyla (Yacopsue, Boot Down The Door, Naked Sperm), pek çok compilation, vs.Ayrıca 4 konser verdik.

S:Şarkılarınızda ne gibi konular işliyorsunuz?
E:Sarkılarımız bizi,görduklerimizi,bizi iğrendiren §̧eyleri,otoritenin eziciliğini ve gereksizliğini, vb. pek çok şeyi anlatıyoruz.

S:Müzik dı̧̧ında ne ile meşgûlsünüz?
E: Hepimiz okuyoruz. Ben İktisat Fakultesi'ndeyim.Serdar Elektrik`te.Sinan lisede okuyor.Ayrıca benim yan projelerim var. Dergi ve başka gruplar.
S:Gelecekte neler yapmayl düşünüyorsunuz?
E: Bizim türumuzü iyi değerlendiren yurtdişında daha çok şeyler yapmak istiyoruz.
S: Underground piyasa hakkında? E:Her gruba gerçek under* ground kişilerle temasa geçmelerini tafsiye ederim.. S:Son sözlerin...
E:Dergiye başarılar.Stay underground.


Röportaj:Suha Duran(Lct)
Kontak: c/o Emre Sahin,Sahra Arall隻 Sok.No:1/l1
Tiuzer Apt. 81080 Göztepe/Istanbul/Turkiye


Agathocles 81 yılında kurulmuş bir grup. Ilk başlarda punk/metal/hard core karlşımı bir şeyler yapan grup $85^{\circ}$ ten itibaren hard core/noise yapmaya başlamış. Grup bugüne dek Slovenya, Danimarka, Hollanda, Belçika, Almanya, Ispanya ve Italya`da 270 konsere çıkmış (vaşş). Heriflerin 4 LP ‘si, 2 CD si, 2 konser LP`si,l double LP`si, 20 tane de 7"EP`isi var. 8 tane de complitionda yer almışlar.Neyse,geçelim röportaja.

Suiha: Elemanlar kimler?
Jan: Bas/vokal-Jan, gitar/vokal-Steve, davul/vokal-Burt. Son üc yıldır bu kadro ile çalıyoruz.

S:Konserlerden bahset biraz da...
J: §imdiye dek İspanya, Italya, Belçika, Hollanda, Almanya,vs. gibi ulkelerde $300^{`}$ e yakın konser verdik.Konserlerimiz genelde küçük salonlarda oldu ama hepsi çok iyi geçti.

## En iyi ses ve en iyi seyirciyle berabar.

S:§arkl sözlerinizde neleri konu almakta ve anlatmaktasinız?

J:Yazdığımız sözler bizler için çok önemli.Genelde politika, insan ilişkileri, felsefe ve hayvan haklarından bahsediyoruz.Sözleri ben yazlyorum ve besteler de Agathocles tarafindan yaplliyor.

S:Tükiye ve Turk undergroundu hakkinda bildiklerin.
J:Türk undergroundu hakkında çok az şey biliyorum ve söylemek istiyorum ki çok hoşlanıyorum. Türk underground piyasası çok büyưk ve hâlâ buyứmekte!Ben Türkiye'den Slogan, Turmoil, Radical Noise, Obscurity, Pure Noise, M.T.O.D., Garloted ve Media Killers (Hey,LP`m nerede???)'i biliyorum.Ayrica dergilerden Politicartoon ve Musalla Taşı'nı bilmekteyim ve iletişim içindeyim.

S:Anarşizm,demokrasi,kapitalizm,seksizm ve satanizm hakkında neler düşünüyorsun?

J:Anarsizm:Anarsizme inanıyorum ve onu anlıyorum.
Anarşi karışıklıktan başka birşey yapmıyor.Anarşi sanki idaresiz komunizm gibi. Biitun kurallarl ylkiyor ve insanlara muhtariyet veriyor.Güc insanlara aittir, bazl aptallara değil.

Demokrasi:Gerçek demokrasi anarşizmdir.
Kapitalizm:Kapitalizm illet birşeydir. Ekonomik başarısizliklar kapitalizmin başarısızlığından meydana gelir.

Seksizm: Butun seksistleri ve ayrica seksist nise-core yapan grupları sikeyim.Aptalca ve çocukça. Eğer onlar seks yapmak veya porno film izlemek istiyorlarsa,kendilerine porno filmleri alsinlar ya da keraneye gitsinler. Fakat noise-core grupları yaptıkları müziklere aptal isimler vermesinler.Çünkui bu onların seksüel düşunceiteri.

Satanizm:Komik birşey. 0 bir insan fantazisi. Tıpkı diğer dinler ve mezhepler gibi.

S:Gelecek için planlarınız...
J:Audiorrea,Mindfart,S.O. War,Social Genocide, Rot ve Carcass Grinder gibi gruplarla Split EP yayınlamayı planlıyoruz.Ayrıca 2 EP ve 2 yeni CD yayınlayacağı Bunlar dişında bu yaz bazı yerlere tur duzenleyeceğiz. Fakat nereler olacağı henüz belli değil.

## S:Son

J:Bizim yaptığın için ler Siha.Dergi başarılar.Tür diğım herkese bizim yeni Cd` Clouds Determi mek isterseniz ve posta para Size çekip yol ni isterseniz 30 Mark (posta yın.Agathocles 10 Dolar/20 dahild. Bunları den alabilirsi $z i$ açık tutun


Soldan sağ:Jan-Steve ve Burt.
olarak... le röportaj çok teşekkürne gelecekte kiye'den taniselâmlar. Eğer miz olan "Black nateli dinlebana bos kaset sı yollayın. larım.Orijinali 15 Dolar veya dahil) yolla-t-shirtii ise Mark. (Posta benim adresim-niz.Gözlerinive faşizmi yok edin...

Röportaj:Süha Duran
Kontak:Jan AG Frederickx Asberg $8 \quad 2400$ Mol Belgium

EVIL'S BANGLE, a new Compil Tape on Thrash/Death, C60 Tape with good sound. It contains Bands from Europe like France (PENETRATOR, EXHAUSTER, OUR GRACE), Poland (MUSSORGSKI, NEOLITHIC, HAZAEL), Greece (EXHUMATION), Germany (LOONATIKK), Switzerland (EQUIMANTHQRN), Austria (GRADE A FANCY), Lithuania (REGREDIOR).

Evil's Bangle c/o RIbEIRO Manuel
10, Av. du Général De Gaull, 14110 CONDE $\delta /$ NOIREAU france

## TEARGOBEGGAR

Bursalı doom metal grubu Tears Of Beggar demo kaydi için Istanbul'a gelince bir röportaj kaçınılmaz oldu.Özlem" le birlikte grubun klavyecisi ve menejeri (aynı zamanda Death Project ve Suspect'in de menejeri) Özgür Ơgöz`le,Studyo $A B$ •de yaptık röportajı.Röportaj teybi bozuk olduğu için bu görevi OZzlem ústlendi.Bu görevi yerine getirirken bazı güçluklerle karşılaştı. Bazı grup adlarını yazmak ve sui... neyse.Boşverin.Röportaja geçelim.

Cüneyt:Klâsik bir soruyla. başlayalım:Grup nasil kuruldu?

Ozgür: Grup 1992`de kuruldu.ilk adı "Infernal"dı.Uç kişiydi. Volkan dişındaki diğer iki kişi grup için fazla zaman ayıramadığュndan gruptan ayrıldılar. ІІlk kadroda klavye de yoktu.Yâni "Tears of Beggar"da "Infernal"dan bir tek Volkan var.Ayrica grup ilk zamanlarında death-doom senteziydi.

C:Peki niye grubun adını değiştirme gereği duydunuz?
ర́: Infernal çok klâsik bir isim.Ayrıca yurt dışında 1-2 tane bu isimde grup olduğunu öğrendik.Ama Tears Of Beggar isimli bir grup olabileceğini pek zannetmiyoruz.

C:Kim buldu bu adı?
Ö: Bir arkadaşımızın yazdığı bir sarkı sözünden.
Bu arada yanımızdan kel bir herif gelip geçiyor.Özgur' le bir şeyler konuşuyor. Gözüm bir yerden 1 sırıyor ama çıkar tamıyorum. Daha sonra Cultus`tan Cenk-Iz olduğunu ögreniyorum.Saçları kazıtmış.
$C$ :Şu an stưdyodasınız. Sonucu bir albüm mü yoksa bir de mo mu olacak?

Ö: Demo.Ancak Tuirkiye‘de demo anlamını yitirdi. Demo, plâk sirketlerine müziğinizi dinletmek için yaptığınız kayıttır. Sirket olarak isim vermek istemiyorum ama temasta olduğumuz bazı şirketler var. Yurt dişından da umutluyuz. Türkiye*nin en 1yi demo kayıtlarından birini yaptığımıza inanıyoruz.Zaten Türkiye"nin en iyi albüm ve demoları Stüdyo $A B^{\circ}$ de yapılıyor. C:Turkiye`nin en iyi demo kayıtları hangileri sence?
O: Eskilerde Hazy Hill'i falan saymaya gerek yok. Yeni demolardan Asafated ve Ebonsight'ın demoları iyi.

C:Kaç konsere çıktınız?
Ö:Bursa'da 8 konser verdik.
C:Hangi grupları dinliyorsun?
Ö: Underground doom ve black gruplarını takip ediyorum. Isveç, kuzey uilkeleri, İtalya...İsim vermek gerekirse Orphaned Land, Amorphis, Caddle Of J...

C:Turkiye`den?
Ö:Türkiye den Ebonsight ve Asafated bayăgı iyi gruplar.
C:Underground piyasa hakkındaki görüşlerin neler?
Ö: Gelecek yıllarda piyasanın gelişeceğine ve dinleyici talebinin artacağına inanıyorum.

C:Satanizm konusunda ne diyeceksin?
Ơ:Biz bir düşüncenin grubu değiliz. Biz müzisyeniz. Müzik yapıyoruz.

C:Sence Thrash öldu mui?
Ö: Rock`ın özelliği kendini devamlı yenilemesidir.Thrash te de böyle.Surekli devinim içinde. Ayakta kalabilen gruplar hâlâa ayakta.Hertür başka bir turuí doğuruyor.Black, death, doom çıktı. En son olarak grind core ve noise core çiktı. Gelecekte neler olacağını bilemiyorum.

C:Yurt dişındaki death patlamasi hakkında neler diyecek sin6Bu,thrash Eibi deathin de sonunu getirecek mi?

O: Geçtiğimiz yıllarda deathin sonunun da thrash gibi olacağı konuşuldu. Zaten şu sıralar yurtdı̧̧ında pek fazla death dinlenmiyor. Yeni kurulan grupların çoğu doom.

C: Produksuiyonunuzu kim yapıyor?
Ö:Cenk-Iz ton maisterimiz. Prodüksuiyonu biz yapıyoruz. Türkiye"de bize uygun produiktör varsa biz hazırız.Sen Türkiye`de bir doom produktörui biliyor musun?

C:Hayır.Peki cover yapıyor musunuz?
O:Hayır; cover yapmıyoruz.Kendi parçalarımıza güveniyoruz.

C: Etkilendikleriniz?
Ö:Her şey. Etkilenmemek mümkun değil. Her şey etkileşimden doğar.Meselâ kayıtta çok sert bir gitar solo geçiyor, ardindan ben bir grunge ritmi atıyorum.Yâni değgişik turlerden de etkileniyoruz.

C:Istanbul piyasa açısından nasıl?
Ö: İstanbul da çok grup var.
C:Bursa'daki piyasa nasil?
O:Türkiye`de 2000 tane grup varsa şu anda sayabilecakIerimiz 200 tanedir. Bunların 20`si Bursa"dandir.

C:Bir zamanların Rock City`si Bursa`ya ne oldu?
O: O zamanki gruplar ile günümuzdeki gruplar arasinda köprui kurulamadı.

C:Sözlerinizde ne gibi konuları işliyorsunuz? Ö:Sözlerde bireysel temalar işiyoruz. Genelde depresif sözler.

C:Venom...
O: Bu müzǐ̆in tarihindeki en önemli grup.
C:Isveç-Norveç'teki satanik olaylar hakkında ne diyecek sin?

O: Saçma.Onlar için muizik ikinci plânda.
C:Witchtrap verdiği röportajlarda "Biz Türkiye"nin en fyi. black-doom grubuyuz" diyor.Siz de "Biz Turkiye"nin ilk doom grubuyuz" diyorsunuz.Ne is?

O: Bence Witchtrap black metal. Ama onlar black-doom olduklarını söylüyorlarsa Tükiye'nin ilk black-doom grubudurlar. 0 zaman Türkiye"de black grubu yok.Biz Tuirkiye‘nin ilk doom grubuyuz. Tutup da biz death-punk-doom-core diye bir tür yaparsak değil Tưrkiye`da duinyada ilk oluruz.Ama bu müziklerin hiç birini de yapmamiş oluruz.

C: Yurtdiş bağlantılarıhız nasıl?
Ö: Istanbul`a geldiğimizde konuştuğumuz kişiler bir Türk doom grubunun yurtdişnda iyi bir teklif alabileceğini söylediler.

C:Müzik dlşında nelerle ilgileniyorsunuz?
O:Volkan,öğrenci.Serkan,önümüzdeki ay asker.Mete,universiteye hazırlanıyor.Ben radyo programı hazırlıyorum. Ayrica menejerlik de yapiyorum.

C:Albüm düşunuiyor musunuz?
Ö:Kaset için kayıtlara yazın başlıyoruz. Sonbaharda çュkar.Albümden önce piyasaya demoyu sürmeyi dưsünüyoruz. Insanlar kaset cikmadan önce Tears Of Beggar adınl duymalılar.Müziğimizi bilmeliler.

C:Röportaj için teşekkürler.
o: Bir şey değil.
Röportaj:Cineyt Uçman-Ozlem Taşdemir
KADRO
Gitar-Vokal:Volkan Caner Bas: Serkan Özkaya Davul:Mete Çarıklı Klavye:Özguir Ögöz

KONTAK
P.K. 603

Ulucami-BURSA

Grubun kuruluşu 91"in sonlarına dayanıyor. Genelde olduğu gibi kuruluş aşamasinda turlui zorluklarla karşllaştık. Bunların en başında malî sorunlar geldi. Daha sonra, o zamanlar gitar çalan Erkut Sezer‘in ailesiyle Istanbul'a taşınması gru bun gidişini aksattı.İshak Esmeray'ın asıl enstrümanı olan gitara geçmesiyle, baterist aramaları başladı. Uzunca süren bu arama sirasında tanınan "death metal" grubu Suicide"ın bateristi Bulent çalışmalara yardım etti ve ilk gerçek ürun 20-2-1994"te Grafitti`de düzenlenen bir konserde ortaya konuldu. Grup olarak bu konserde türümüz açisından çekindik çünui Rock müziği içinde o guine kadar Alternatif Punk tuirü müzik yapan gruplara pek rastlanmamıştı. Herşeye rağmen dinleyici tuir olarak da müzik olarak da grubu beğendi.

Çalışmalara devam edildi.4 Haziran 1994'te Eskişehir` de duizenlenen konserde Istanbullu Punk grubu Dead Army Boots ile sahne aldık. Bu arada yeni bateristimiz Burak Unaldi kadroda yerini 2 ay önce almıştı. Hem kendi açımızdan hem de dinleyici açısından oldukça eğlenceli bir konserdi.

Daha sonra yaz aylarında alınan kararla yaz sonunda kayda girdik ve "Teething Troubles And The Maiden Voyage" adlı demomuzu ģıkardık.

25 Eyluil $1994^{\circ}$ te Ankara'nın bugune kadar iyi denebilecek sayılı organizasyonlarından birinde sahne aldık.Bu konserde çesitli sorunlar peşimizi bırakmadı ama sonuçta çaldık.

Son olarak 29 Ekim 1994'te Scalprum adlı Grindcore grubuyla Music Work Station adlı stüdyoda bir gig düzenledik. Başarilı bir organizasyondu.

Ankaralı gruplar olarak genelde sıkı bir dayanışma içindeyiz.Örneğin Scalprum,Suicide ile farklı turlerde olmamıza rağmen gerçekten çok iyi yardımlaşıyoruz. Bunu hem seviyoruz hem de buna mecburuz.

New Model Army grubunun müziğinden de felsefësinden de çok hoşlanıyoruz.Ayrıca Dead Kennedys, Suicidal Tendencies, Violent Femmes de bizi etkileyen gruplardan.

Demomuz yukarıda da belirtildiği gibi türiu zorluklar içinde gerçekleştirildi."Bin"leri arkalarından sürükle-
yen Türk Popçuları gibi modern, pahalı aletlerimiz ve karşımız da ne verirsek alacak boş insanlar yok.Bu da bizi mutlu ediyor. Biz ve bizim gibi özveriyle müzik yapan gruplar için dinleyicinin azlığ-çokluğu o kadar önemli değil.Önemli olan dinleyicinin "niteliği"dir.

Şarkılarımızda genç insanın birey olabilme sorunu,suskunluğunu bozması, bastırılmışlık gibi konuları işliyoruz.

Demomuz kayıt kalitesi yönünden Türkiye"deki underground piyasanın üstünde diyemeyiz ama çok da kötü değil. Yaklaşık olarak 90-100 arası sattı.

Son olarak 4 Subat " 95 'te Hergaden Massmind Rape, Mirror In Mirror, Sacrum ve Scalprum"la konsere çıktık.Organizasyon çok iyi değildi ama grupların performansı iyiydi.


DENIZLER ALTINDA 20.000 FERSAH - 8


- Vazgeçmeyin arkadaşlar. Ortada bir canavar var ve onu
- Vazgeçmeyin arkadaşiar. Ortada bir cana
bulacagız.
* Knot: 1 1/8 kara miline eşit uzunluk birimi.
- Cosmo Kiziları

既 Th7n

- iuzak maddeler Cağ baslyor.


## 


会


M



Satanas Técetum



$$
\frac{1 y}{1}
$$

15 5ix Ditur

JMISOUNDRECORDS
84 ACADMMAS IVE
10618 ATHENS GREECE
TEL (01)3302748
FAX $(01) 3843244$


Parricide/Scatterings
Demoda 7 tane müthiş parça var ve canlı kaydedilmiş. Bence gerçekten müthiş bir demo.Klavyecinin çaldığı melodiler de müzikle tam bir uyum içinde. Dinlediğim sayılı demolararasına girmeyi başardı. (Suha Duran)

Fiyat:50.000 tl.Adres:Serdar Örs, Harp Akademileri Loj.18/C Blok, Y.Levent/IST.

Death Oath/Lunatic Curses
Demoda 4 şarkı mevcut."Beyond The Darkness" açılıs parçası olarak iyi.Grupla aynı adı taşıyan 2.parça da güzel. Diğer iki şarkının da güzel olduğunu belirteyim.Ama son iki şarkının vokal tekniğini beğenmedim. Satanik şarkı sözleri ilgi çekici. (Cüneyt Uçman)

Fiyat:50.000 TL.Adres:Sivas Cad.Deniz Apt.52/10 38030 KAYSERI
N.C.C./Grindnoise Lessons For Beginners

Core hastaları;işte baba bir demo. Kayıt canlı, her şey eyi•Grubun bu demosu Almanya`da I.A.C. Records`tan albüm olarak ¢̧lkmiş.Kısaca çok iyi bir demo. (Sưha Duran)

Fiyat: 50.000 TL. Adres:Röportajda
Undermost/Unaware Difference
Albümün başında ilginçsel bir intro var.Hammer`dan çıan albümün tek kötii yanı bir demo kadar kısa olması. Tam 6 şarkı var.Chrash zilleri çok iyi.En çok "Sea Of Pain"i tut tum. (Cüneyt Uçman)

Death Project/Mission Accomplished
Hammer`dan çIkan albüm l2 parça içeriyor. Albüm Turkiye`nin ilk death daha doğrusu techno-death albümii olmasl açlsından önemli. Albümün tek kötui özelliği drum machine denen bok. En çok açılış parçası olan "Transforming From An Angel To A demon"u beğendim. (Cüneyt Uçman)

Suspect/The Darkling Chrush
Nihayet ülkemizin ilkHard-Core albümui de glktı. Enstürmanlar, vs. iyi de vokalde hoşuma gitmeyen bir şeyler var. Daha ne olduğunu keşfedemedim. Bir parça seçmek gerekirse "You Got The Blood In Your Hands" derim. (Cüneyt Uçman)

Inquisitor/Your Pain Will Be Exquisite (Demo -93)
Hollandall death-thrash grubu Inquisitor`un bu 2. demo su oldukça hızlı ve zaman zaman agresiv. Black metali seven bir kişi olarak lirikler hoşuma gitti. Hristiyanlık karşıtı grubun demosundaki "Inquisitor" adlı parçadaki vokaller çok iyi.Ayrıca "Unholy Seeds" ve "Consuming Christ" çok baba parçalar.Gruptaki son gelişmelere gelince:Herifler iki kişi olarak çalışmalarını sürdürüyorlar. Basçı Alex ve vokalist Alex gruptan atilmıslar.Simdi Occult grubundan gelen Sephiroth yardımcı oluyormuş.Çok yakında Shiver Records`dan CD çıkartacak.Heriflerin demosu bence kaçmamalı. (Serkan Yüksel)

Fiyat:5 Dolar Adres:c/o Erik Sprooten, Mandenmakerstrat 793841 VD Harderwijk HOLLAND

Cenotaph/Life Immortal (Demo `95) Ankaralı grindcore-death grubu Cenotaph`ın ilk demosu 'bence sound yönünden biraz kötü. Grubun daha önceden kaydettigi deneme kayıtları da (demo değil) var elimde. Ve bu kayıt ondan daha iyi. Demoda 5 parça var. Ģift vokalli (deth-black) Cenotaph` 1 dinlemenizi tavsiye ediyorum. (Serkan Yüksel)

Fiyat: 50.000 TL. Adres:Builent Izgec, Mesa Güneş Sit. Turgutlu Sok. $13 / 8$ G.O.P./ANKARA

Septic Flesh/Mystic Places Of Dawn
Heriflerin Holy Records`tan çikan CD`si bence pek o kadar iyi değil. Al büme adını veren ilk parçayı beğendim ama diğer parçalar hoşuma gitmedi. Hem zaten iyi bir doom dinleyicisi değilimdir.Gerçi herifler doom-death yaplyorlar ama hoşuma gitmedi işte, napiyim. (Serkan Yüksel)

Fiyat: CD:18 Dolar Kaset:ll Dolar Adres:Spinos Antoniou, Meteron 8 Agios Artemios 11631 Athens-GREECE

Flying Dirty Clouds/Dispersing...Nothing Has Mean
Dino`da kaydedilmiş, gerçekten çok iyi ve değişik bir grindcore demosu.Heriflerin soundu gerçekten çok iyi.Grindcore a değişik etkileşimler katmışlar.Lan, bu demoyu dinleye dinle-
ye FDC yalakası oldum.Mutlaka edinmeli diyorum,başka bir şey demiyorum. (Serkan Yüksel)

Fiyat: 50.000 TL . Adres:Gürkan Akalın, Dr. Fazıl Gökçe Ören Sok.No: 8 Göztepe/ISTANBUL

Black Insanity/Victims (Demo `93)
Aslında bu demoyu çok dinledim,insanı sıkıyor.Klâsik Thrash. Demoda 4parça 1 intro bir de outro var."Religin" adlı parça diğerlerine göre biraz daha hızlı ve iyi galiba.Ama sonuçta pek beğenmedim. (Serkan yuiksel)

Fiyat:5 Dolar civarı Adres:Jürgen Kuhles, Winkelsweg 12 40764 Langenfeld/Germany

## Undermost/Unaware Difference

Hammer`ın götlư̆üune gelen Undermost sonuçta çok iyi bir albüm çıkarabildi.Arka planda duyulan riffler hoşuma gitti.Grup profesyonelliğini konuşturmuş. 6 parça var ve "Undermost l" $^{\prime \prime}$ adlı parçaya bittim. Herifler gerçekten çok iyi. Albüm mutlaka edinilmeli. (Serkan Yüksel)

## Charon/Promo '93

Bu melodik deathgrubuhun soundunu gerçekten çok beğendim.Iki parça var.Özellikle "Psyche Sunset/Acces To Necrepoli" adlı parça çok hoşuma gitti. Herifler bu promodan önce "Inexorable Reciprocation" isimli bir demo çikartmışlar.Ama artık satılmıyormuş.Aldığım son haberlere göre grup 4 yeni parçadan oluşan bir promo çıkartacakmış. (Serkan Yüksel)

Fiyat: Bos kasettI.R.C. Adres:Jasse Hast, Kujatie 24 C 92130 Raahe/FINLAND

## Flyer Zıne-1 (A5-32 Sayfa)

Bizim Rock Reaction`dan salatalık Bady (Bahadır)`nin çıkarttığ bu dergi sadece flyer ve bir sürü adresi içeriyor. 2. sayının çok yakında çıkacağını kulağıma böğuren Bady bu der ginin undergrounda yeni girmiş arkadaşlara yardımcı olabileceğini umuyor ve "Fotokopi burada çok pahalı. Dergiyi maliyeti ne satıyorum" diye ekliyor.Luizûmsuz işler sorumlusu Bady`ye yazın. Faydalı eseri edinin!!! (Serkan Yuiksel)

Fiyat: 25.000 TL. Adres: Bahadır Kutluk, Karaca İbrahim Mah.Intibah Sok.No: 2539100 KIRKLARELI

Beetle Juice Zine-1 (A5-48 Sayfa)
Hakkaten alternatif çllgınlık.Hale, Filiz,Özge ablalarımın $̧$ ̧karttığı dergi oldukça iyi. İçerisinde Ask It Why?, Dark Phase, Obscurity, Doomsday, Hatred Arouser, Metalium, Parrıcıde gibi gruplar ayrıca Asalağın El Kitabı Fasikiil-l, çsitli haberler, konser yorumlarl ve tabii ki özel kişinin posteri var: OOPPTTİKK.Alın,alternatif çılgınlığı yaşayan abilerim, ablalarım. (Serkan Yuiksel)

Fiyat:30.000 TL. Adres:Hale Metin,Kayışdağı Yolu, Sakirbey Apt. $64 / 981120$ Içerenköy/IST. veya Huilya Sertçelik, Esatpaşa Mah.Atatürk Cad.No:86 81190 Uskuidar/Istanbul

Into The Catachtonium-Vol.l (Complition Tape)
Yunan plâk şirketi Unisound Records`un gruplarını tanıtmak için çıkarttığ kasette 8 grup ve bu 8 grubun en baba şarkıları var.ìlk grup Mortuary Drape adlı bir death griubu. Bayağı beğendim. ̇kinci olarak babasal black metal grut bu Rotting Christ yert alıyor. Gerçekten de çok iyi olduklarını bir kez daha ortaya koyuyorlar. Onu Uncanny takip ediyor. Bu

- grup da bir death grubu ve bayağı iyi.Order From Chaos adlı black grubu ise fena değil. Thou Art Lord adlı grup ise doomsal death yapıyor.Pek beğenmedim.Necromass çok abartılı bir black grubu.Malicious Onslaught ise abartilı bir death.Sonraki grup olan Equimanthory'nin türunü belirleyemedim. Piyanolar felan var.ốnce intro zannettim.Meğerse şarkının kendisiymiş. Sinir bozucu bir şey.§̧arkı şeytanî böğürtülerle bitiyor. Böylece albüm de bitiyor. Yeni gruplarla tanlşak istiyorsanız alın derim. (Cüneyt Uçman)

Fiyat:İşin kötuisui de bu,bilmiyorum.Ama 5 Dolar"dan fazla olacağını da zannetmiyorum. Adres:Unisound Records, 84 Acadimias Ave 10678 Athens/GREECE

Pest Zine-1
Eski Horror News elemanl Ciineyt Acar simdi de Pest diye bir dergi çikartıyor.İçinde 30 civarı röportaj var. (Emin değilim,atıyor da olabilirim.) Bir o kadar da albüm ve dergi tanıtımı. Baska da bir bok yok.Zaten daha ne olsun ki.. (Cuineyt Uçman)

Fiyat:5000 TL. Adres:Ciuneyt Acar, PK:27 07600 Manavgat Antalia (ANTALYA)


Alın size bir röportaj daha. Dergide röportajdan bol bir sey yok.Tepedeki hayvani logodan da anlayacağınız üzere grubumuz Ascreaus.Geçtiǧimiz aylarda debut albümleri "Dare To Live"l gıkartan grubun gitaristi Emir Erkal yanıtladı sorulari.

Cüneyt:Taze albümle ba§layalım.Gitar soundunuzu Cultus* Inkine benzettim.Ne diyeceksin? (Ayni soruya Death Project rë portajında da rastlamanız mümkün.)

Emir: Ben bu fikre katılmıyorum. Esasinda hafif bir benzer lik var, bunu inkâr edemem. Peki neden? Bir:Albümün kayıt ve miksajını Cultus`tan Cenk-Iz`le beraber yaptik. (Ulan, ne adammış be!fer taşın altından cikiyor.) Iki:Gitarlar ve bas hariç hemen hemen ayni aletleri kullandık.Fakat abarti bir benzerlik yok.Zaten olamaz da.Çünku onların gitar tonu aşırı flangerlı bir ton.Bizde ise flanger (-) değerde.

C:Bir ay kadar önce sizi Rokoko`da izledim. Fakat izledišime pişman oldum. Seyirci diye kıl kıl popçu karıları toplamışlar. Pop konserlerindeki gibi kıçlarını bir sağa bir sola sallayıp duruyorlardı. Nasıl çaldınız?

E:Rokoko?..Tam bir faciaydi.Performansımızl ben de beğen medim. Fakat o ortamda, o seyircilerin karslsinda o performansl nasıl sağladığ́mızı sen bir de bize sor!Seyirciler bu müzik türüyle uzaktan-yakından ilgisi olmayan insanlardı. Böyle bir program yapip da "Iste size rock/metal programı, daha ne istiyorsunuz?" gibi bir lâf hiç bir zaman edilemez, edilmemeli!

C: Bazı konserlerinizin reklâmını iyi yapamıyorsunuz.Mese la I.U. konserinizden son anda haberim oldu.Ne is?

E: Evet, bazen konser promosyonu iyi olmadiğュ zaman konser den herkesin haberi olmuyor.Ama haberi olduğu zamanları da bi liymrum.Ayrica I.U.konserinden bizim de bir giun önce haberimız oldu,bu yüzden çıkmadık.Artık hiç bir konser işimizi başkasına bırakmayacağız.

C:Çapa Tıp Fakiiltesi konserinizde bir Running Wild coveryapmıştınız.Ne iş?

E: Evet, Running Wild coverını Çapa Tıp Fakuiltesi konserinle ve ondan sonraki I.U. Avcılar Bahar Şenliği konserinde çallık. Bir daha da çalmadık.Çalmayı da düşưnmüyoruz.Ayrıca bizi laha yakından takip edersen sadece Running Wild coveri yapmalığımızı görürsün. Çok sürpriz olabilecek değişik coverlar çaLabiliriz.Meselâ Helloween, Cure, Manowar, Candlemass, vs...

C:Kaset simdiye dek kaç sattı?Yurtdı̧ına hiç gönderdiniz ni?

E:Kaset şimdiye dek 1500 sattı. Yurtdı§̧ına Hades bir-iki tane göndermiş.Ayrıca biz simdi yurtdişl promosyona başlıyoruz.Bakalım neler olacaki..

C:Istanbul diģnda da konser verdiniz mi?
E:Istanbul dışında tabii ki konser verdik. Eskişehir,
Bursa ve Ankara.Ama çok daha fazla şehre ulaşabilmek istiyoruz.

C: §arkı sözlerini kim yazıyor?Genel olarak ne gibi konular isliyorsunuz?

E:Albümdeki tüm şarkı sözleri bana ait.Grubun karamsarlı S̆l şarkı sözlerinden,onların anlattığl konulardan geliyor.Sonuçta grubun bir yerde imaj ve felsefesini ben yaratiyorum.
Onlar da bunu benimsedikleri için bir noktada buluşuyoruz.
C:Son sözler...
E:Hepsi bu kadar.Gerçekten bizi dinleyen, seven herkesle görüşup bir bütün olmak istiyoruz.

## KONTAK

P.K. 273
adıköy 81300 ISTANBUL

## Röportaj:Cuneyt UÇMAN

## KABRO

Hakan Kurtyılmaz-Vokal Emir Erkal-Gitar
Tolga Yuikseloğlu-Gitar
Ahmet Akyatan-Bass
Özgür Erdovan-Bateri


NTSM
"Slyer mı?Hani şu Tưrk grubu değil mi?"
Aslı-1994 (Okul kantini)
"Hayır Sepultura dinlemem.Öyle böğurtuiliu şeyleri dinlemiyorum."

Umit-1994 (Okul çıkışı)
"Abi, Dave Mustaine buraya gelsin , göt veririm." Apo-1993 (Okul bahçesi)
"Danzig çok iyi thrash yapıyor ya!"
Orta parmak Serkan-1994 (Kantin)
"Yaa, Alice Cooper şiir okur gibi şarkı söyluiyor."
Asli-1993 (Okul koridoru)
"Scorpions çok dandik bir grup."
Erinç-1994 (Okul içi)
"Scorpions'a bok atarsan sikerim seni."
Umit-1994 (Okul içi)
"Yoo,Testament dinlemiyorum. Çok sert."
Erinç-1994 (Çapa Tıp Fakuiltesi konseri)
"Ya, aslinda Iron Maiden o kadar iyi bir grup değil. Dur, Cüneyt!Vurma!Şaka yaptim."

Serkan-1995 (Bizim ev)
"Ay, inanamıyorum.Nejat`a dokundum!Muithiş bir şey! Nejat Yavaşoğulları'na dokundum!Inanamıyorum!"

Esra D.-1994 (Okul bahçesi)
" *The Unforधiven'... çok iyi şarkı ya!"
Kedi Serkan -1994 (Mekân)
"Şey, daha önce bir yerde duymuştum galiba..."
"Şey, daha önce bir yerde duymuştum galiba....
Grunge-1994 (Nothig Else Matters hakkında-Mekân)
"Ne boktan sesi var o herifin ya!"
"Ne boktan sesi var o herifin ya!"
Emrah-1995 (King Diamond hakkındaBakkalın öniu)
"Enstuirmantal olarak bir diyeceğim yok da vokal
açlș̣ndan pek tercih edeceğimi zannetmiyorum."
Tevfik Abi-1994 (Death Metal hakkında-Mekân)
"Ne lan öyle?Herif bös bös böğưưyor?"
Mutlu Abi-1994 (Gorefest hakkında-Mekân)
"Oğlum,karıyı siçarken dưşün."
Tufan-1994 (Mekân)

Saçmalayan: Cuneyt Uçman
ketle bağlantımız var.Gelecek cevaplara göre EP çikarma duru mu olabilir. §imdilik amacimız bu.Bir de diinya underground piyasasinda yükselmek istiyoruz.

S: Yurtdişyla iliskileriniz nasıl?
B: 亡yi yerlerle bağlantılarımız var.Sonuclarin'da alabile ceğimiz kanaatindeyiz...

S:Son olarak neler diyeceksin?
B:Son olarak Musalla Taşı`ndan alın diyeceğim. Underground dergilere ve piyasaya sahip cikalım. Gerçek yasam burada. Bizi de destekleyin. Demomuzu alın,konserlerimizi takip edin. Herşey için bize yazin.

Röportaj:Locust
Kontak: E.Baturay Altınok, Deliklitas Cad.4/2,26090 ESKI§EHIR


Grup 1994'ün başlarında kūruldu.ş anda yaptıkları tür Grindnoise. Grubun kadrosu, Bas gitar ve vokalde Ulas Bilgin, gitarlarda ve geri vokalde Baturay Altinok, bateri ve geri vokalde Levent Ersoy uçlüsunden oluşuyor.
Bu üçu simdiye kadar 2 demo gıkarttı. fik demolarını" "First" adi altında, Göt Records (TR) etiketiyle qıkart-tılar.50-60 civarında sattı. Bu demonun turui Shitnoise. Ayrica bu demo sayesinde birçok dergi ve comp. kasette yer aldilar.
Ikinci demolary olan "Grindnoise Lessons For Beginners" Almanyallı I.A.C. Records işbirliğiyle çktı. Daha demo çıkmadan 8 tane sattı. Bu demo grindnoise turuinde ve eleştiriler olumlu.(Tafsiye ederim/SU)
Grup bir plak veya split EP cikartmayl düşünüyor ve bu konuda da bayağı iddalılar.Ha, bu arada 2.demolarının fiyatı 60.000 TL. Ayrıca bu demoda ilk demolarından birkac sarkı mevcut...


Postage Demo Prices(posta dahil) 5000nTiurker

Death Oath Contact Address Sivas Cad. Deniz Apt. 52/10 38030 KAYSERI/TI/RKEY
Bu röportajımızın kahramanı Kayserili Death Oath`tan Hakan Esssizer.

Cüneyt: Grup nasil, ne zaman kuruldu?
Hakan:1994 baslarinda, Kayseri`de kuruldu.
C:Son kadro?
H: Bas ve davulda ben, vokalde Murat Ozkardes, gitarlarda Hasan Ozgür Eşsizer.Ama şu an Ozgür askerde olduğu için onun yerine Overkill Hamdi kafa sikecek.

C:Müziğiniz ne sizce?
H:Kısa ve öz:Death Metal.
C:Satanist bir grup musunuz?
H: Hayır.Satanizm"i sadece imaj için kullanıyoruz.Mü-
zikte bu temaları işlemek baska,inanmak başkadır.
C:"Satanist olmayan death grubu olmaz" fikrine katilıyor musunuz?

H: Bu çok saçma. Bence Laneth ${ }^{\text { }}$ in bok yemesi. Benim ve çoğu insanın fikri şu:Bir grup eğer Satanist ise ve müziğin de de bunu uyguluyorsa o grup Black Metal grubudur. Bunun dışında satanist olmayıp bu konuları işlerse o grup death tir.Yani kilit nokta inanıp inanmamakta.
$\mathrm{C}:$ Hic konsere giktinlz mı?
H:Hayır.Çünkui kadromuz yok. Yâni benim konserlerde hem bas hem de davul çalabilme yeteneğim yok.

C: Demodan sonra albüm düşuniuyor musunuz?
H:l.demonun soundu iyi olsaydz belki olabilirdi.Ama soundu tutturamadiğımız için 2.demoya kaldı. Eğer sound istediğimiz gibi olursa neden olmasin.

C:Kayseri'de piyasa nasil?
H:Çok az. En fazla 15-20 kişi. Olu ve boktan.
C: Dinlediğiniz gruplar?
H:Acheron, Burzum, Bolt Thrower, Samael, Cannibal Corpse, Unleashed, vs.Kalite Thrash de dinleriz.

C:Türkiye`den? H:Hole In The Wall, Metalium, Moribund Youth. C:Son söz... H:Bizim asil amacımız bu işin Kayseri`de de yapılabildiğini göstermekti.Amacımıza ulaştık.2.demonun amacı da bu konuda daha da sivrilmek.

Röportaj:Cüneyt Uģan



Legion, Kasım ‘91`de Ulaş ve Alper tarafından, Alzhelmer adıyla kuruldu.Aralık'ta Gökçe'nin katılımıyla isim Legion oldu.92‘nin ilk aylarında bas gitara Bahadır alındı.Haziran ‘92'de 2.gitara Gürkan geldi. Bu kadro ile 29 Ağustos \(1992^{\circ}\) de ilk konser Red ile beraber verildi.Konser sonrasl gitarist Gürkan gruptan ayrıldı. 19 Aralık 1992`de 2.konser verildi. Bu konserin ardından bassist Bahadır gruptan ayrıldı. Ulaş, bass/vokale geçti. 22 Mayıs $93^{\circ}$ te, 3.konser yine Kırklareli"de gerçekleşti.Legion, Eylül 93'te ilk demosu "Decapıtate Of God"l Atlantis Stüdyosu'nda kaydedip piyasaya sürdu. Demo 3 Legion bestesi ve 1 de Carcass coverından oluşuyor. Bu demonun ardından 12 Şubat $1994^{\circ}$ te, 4 . konser İstanbul da verildi. Legion bu konsere;Ascreaus, Radical Noise ve Necrosis ile çktı.Legion 2.demosunun kaydına Ağustos ayında başladı ve Kasım ayında bitirdi.Kayıt Stüdyo $A B \times d e$ yapıldı.Yeni kayıtta 4 Legion bestesi bulunuyor.Kaydın ardından gruba basç olarak Uğur Çetinler katıldı.Legion ;5.konserine "Core Festival" adı altında, Ankara`da, 25 Aralık \(94^{*} t e\) çıktı. Bu konserdeki diğer gruplar; Obscurity, Radical Noise,N.C.T.,Necrosis, Flying Dirty Clouds"tu. Bunun arkasından 21 0cak 1995'te 6.konser gerçekleşti.Legion bu konsere Ascreaus ve Carnate ile Istanbul`da çıktı. Grup son olarak 18 Subat $1995^{\prime}$ te Istanbul da, "Death Shall Risell festivaline katıldi.

Kontak:Atılım Mühendislik, Inci Pasajı, No:l7
39100 KIRKLARELİ
Kadro:
bass /uğur Vocals/पlas Guitars/Alper


## PASS THIS FLYER



## SCALPRUM

Death Metal Band
First Demo is Out On January 95

BANDS, ZINES GET IN TOUCH

CONTACT: Beril Sitesi 75/29 06530 Ümitköy ANKARA-TÜRKIYE

OBSCENE productions
ćo Milosleve "Curtar" Urbanoc
Dolany 117
53344 p.o. Sarat 2d
Crech Republic

Distributors: Ask for whole sale pricess!!
Maps, zines, nadios.. GET IN TOUCH
ags, zines, radios ... GET IN TOUCH
Fuck off rip offs (BLAST YOU) ill

underground from Czech $\&$ Slovakla
 booklet (blo. Iogo, Vyrces. Info+ cont act all
bands iil) Containo these bando: MELAMCHOLY PLBAMIBM, DPPAMTICIDE, FYPMOTR SCEMERY, LOVI HISTOR
FOR GOD, BLACK HIAVEM OBLTTERATIOM, BCABEARD
PATHOLOGY sTIMCH, MESHLISS,
PROTEST, PGYCHOPATHIA, $\begin{aligned} & \text { TORTHARRY, bIEAY } \\ & \text {, MABTUREACE }\end{aligned}+$ Intre \& outro III

Send 6 U.S.S (Europe) or 7 U.S.S (everywhere)-well hidden cash (no
coins III) or better in registered letter to:



Líleburgazlı death grubu Nemesis ile gerçekleştirdiğim me tup röportajıni sunuyorum ilgilerinize...

Suha: Grubunu klsaca tanıtir mısın?
Ózgur: 1993`Eylul"unde kurulan gruplardan biri de bizimki. Vokal/davulda ben, gitarlarda Atılım ve basta Osman temele ilk harcı koyduk. Çalışmalarımızı Osman"ların bodrumunda surduinduik. Ilk konserimize Nisan" 94 "te ciktık. Bu eğlenceli konserden sonra demo için çalışmalara başladık.Son olarak gruba Atılım"ın sınıf arkadaşı Serkan gitarist olarak katıldı.işte böyle...

S:Demonuzdan bahset biraz da...
O: "I Want Justice And Freedom" ilk demo kaydimız olarak rock ve metal severlere sunuldu. 3 haftada 60 adet satti.

S:Konser deneyiminiz oldu mu?
o: 0ldu. (Ne kadar uzun cevap o oyle./Lct)
S:Yurtdiş bašlantılarınız var mı?
O: Yazışmalar aracılığıyla bağlantı kurmaya çalışıyoruz.
S:Satanizm, mazoşizm, sadizm, politika, seks...
Ơ: Satanizm:Ateizm'i benimsediğimizden şeytanın ancak Tanrı ile var olacağını düşưưyoruz.

Mazoşizm:Zevk anlaylşlmız daha o noktaya gelmedi.
Sadizm: Bir çok kişi ve kurumun insanlara acl çektirdiği bir dünyada bu sadistlerle boy ölçüşek kimin haddine.. Sanlyoruz ki toplum olarak sikilmekten zevk allyoruz. Bu da bambaşka bir boyut.

Politika:Meşru zeminlerde yapılan siyaset (politika) gayri meşru kazançar doğurmakta.. Depolitize olmuş bu toplumda insanlar kalınlaşmıs enselere inen tokatları izlemekte ve siyaset, siyaset yaptiğını sanan enselere (!) ve göbeklere (!) teslim edilmiştir.Artık gençlerin kıçlarını kaldırıp birşeyler yapma vakti gelip geçmektedir.

Seks: Seks, Turkiye'de sosyo-kiiltürel baskalar nedeni ile yorgan altında kalmis, korkulasi bir tabu halini almıştır. Oysa seks, psikolojik ve fizyolojik açıdan Adem ve Havva'dan (!) bu yana intiyaç ola gelmiştir.Seks'e EVET...

A: \$arkilarınız genelde neyi anlatıyor?
O:"We Want Justice And Freedom:"

S:Dünyanın su anki hâlinden memnun musun?
Ö:Neden memnun olmayayımki; günlük guineşlik bir dunya, savaş anlamıhı yitirmiş, heryerde barış hakim, faşizmden söz etmek mümuin değil,..Asya ve Avrupa yı birbirine baǧlayan bir köprui görevindeki ulkemiz cennet içinde bir cennet. Herkes karleş, kavga gürultui yok.Abi sen ne diyosun ya!Memnun olmazsan ol! S:Gelecekle ilgili planlarınız?
Ơ:Yakında 2. demo için çalışmalara başlayacağız.2. demodan sonra tüm şarkıları bir kasette toplamayı istiyoruz.

S:Son olarak?
Ơ:Son olarak çalışmalarımıza yardımını esirgemeyen tüm lostlara ve sana teşekkür ediyorum. Bize köstek olan lara da 'Fuck You" diyoruz.Tüm toplumsal ve çevresel baskilara karşı Ilmadan savaşmaya devam ediyoruz.Sizi seviyoruz.

Röportaj:Suha Duran
Kontak:KarakaşMah. Uzun Sok.No:15 39020 KIRKLAREL亡


## - CENOTAPI -

MOST BHUTAL GHNI - DLATHCOML BANH HROM ANKARA
ZINES, BANDS, TRADIMS, BLSTRIBUTORS... GLET IN TOUCII :..

- FOR mome information WIUTE: T0: nüllent izges, MLSA GÜNES SITESI TULGUTLU SOK. 13/8 g.o.f. - ANKAMA / TÜHMIY:


Malaysian's VORTEX FROM THE EAST 'zine issue number 12 is out $\mid$ Better than ever with much more stuffs crammed into 44 pages. Plenty of Hard Core,Grind, Thrash,Black and Death Metal bands to get your teeth into it as well with acts like ABIGOR, UNGOD, MAYHEM; ANUBI, EMPEROR, NARSAMUM, CARCASS, AS SAHAR, AGATHOCLES, NECROTIC CHAOS, BLASPHEMER, PROFANATION, UNNATURAL and lots more but wait! That's not all. We've also included articles ,comment , condemn , cartoon, addresses and artwork too and all this for RM5, US\$3 or equivalent and in CASH. Send your well hard earned monies to: Abd.Aziz, 18 Lane PJS 2C/11N , Medan Garden, 8th Miles, Old Klang Road , 46000 Petaling Jaya , Selangor DE, Malaysia. Interested contributers, penfriends, bands and labels are more than welcome, all letters answered I ... and by the way, issue number 13 will be out coming your way pretty soon.



Hocam, bu grupla ilgili fazlaca bir bilgiye sahip değilim.Tek bildiğim, röportajdaki bilgiler.Ş anda teypte Nirvana çalıyor.Ancak ľne Erinç kasedin kabını vermediği için şarkının ne olduğunu belirtemiyorum. Geçen sayıda da belirttiğim uizere Nirvana kuiltürum sifır!Ne zırvalıyorum lan ben. Buyurứn röportaja...Haa, bu arada; röportaj yaptığım ふ̧ahıs vokalist Batu ki aynı zamanda Cenotaph'ın vokali...

Cüneyt: Grubun kısa d由ğil uzun bir tarihçesi?
Batu:Grup yaklaşik olarak bundan bir ay önce yani §ubat ayında kuruldu.Kurulma amacımız doom yapmaktı. Bir süne sonra sikildik ve benim elemanları gazlamamla noise core yapmaya başladık.ju anda durum böyle devam etmekte.

C:Şu anki kadro?
B: Vokal-Batu
Gitar-Orkut
Bass-Onur
Davul-Emrah
C:Adinın anlamı?
B:Cry Of Fear (C.O.F.)
C:Sizce ne tuir yaplyorsunuz?
B: Şu an ne tưr yaptığımız pek belli değil. Parça süreleri 2,3 veya 4 saniye arasında değişmekte.Amacımız eğlen mek. Belli bir muizik yapma gibi bir derdimiz yok.Yaptığımız türde death, grind, black, doom, pop, arabesk yani her turün et kisi var.

C:Dinlediginiz gruplar?
B:Grupça hoşlandığımız gruplar şöyle sıralanabilir:
Analcunt, Meatshits, Impetigo, Brujeria, Cannibal Corpse,Macabre,Suffacation, Impaled Nazarene...

C:Yerli gruplardan hoşlandiklarınız?
B:Cenotaph (Eee,kendi grubu.Olacak o kadar.), F.D.C., Obscurity.

C: Demo,konser gibi faaliyetler?
B: Demo önümüzdeki aylarda çlkabilir. Gruptaki bütün elemanların kendi grupları da olduğu için çok fazla zaman bulamıyoruz.Sanıyorum yaza doğru demo çıkacak.Konserlere gelince; grup olarak konsere ¢ikmak istemiyoruz.Konsere çkıp unlui olma ve insanların bizi tanaması gibi bir derdi-
miz yok.Bu yüzden konsere çıkıp çıkmamak pek sikimizde degil.

C: Grubun felsefesi?
B: Belli bir felsefemiz yok.Amacimiz kendimizi tatmin etmek ve bizi dinleyenlerin beyinlerini sikebilmek!

C: §arki sözlerinizdeki konular?
B:Mesaj verme gibi aptalca bir kaygımız yok.Bu yüz den de şarkı sözui falan yok. Vokaller doğaç.

C: Yüz milyonlar kazanacağınızı bilseydiniz Türk pop muiziği yapar mıydınız?

B:Zaten Tük pop mizižinden cover çalıyoruz. Daha doğrusu katlediyoruz.Xakında Kral TV`ye çıkacağız!

C:Gelecekle ilgili planlarınız?
B:Iyi bir demo gikartıp Avrupa undergraund piyasasinda adimizi duyurmak.

C: §ampuana ayrı, saç kremine ayrı zaman mı?
B:Ne alâka?-Kel alâka.
C:Tuirk underground piyasasl hakkındaki fikirlerin...
B:Turkiye'de grindcore ve noisecore yeni yeni duyulmaya başladı. Jnderground da yeni sayılır ama gün geçtikçe gelişmekte.SUPPORT UNDERGROUND!

C:Son sözler?
B:Röportaj için teşekkürler, Yerli bütün grupları destekleyelim, çkan demo ve dergileri alalım.Underground bu sayede ayakta durabilir.Gerçekler ve gerçek müzik UNDER GROUND"da gizli.

Röportaj:Cuneyt Uçman
Kontak: Batu Çetin, Turan Güneş Bul. 62.Sok.Kardeşler Apt.No:11/2 Oran/ANKARA


WATERE
" Struggle Within " çalınıyordu.( Programın

- Burasi yeterince uzak beyler. Burada durab $\exists+\zeta$ ! $\exists$, ep, uof ep،MOUS d!!seld
- "Çizgi Ötesi" (Flatliners) filminin başında Testament'in "Return To The Apocalyptic City"nin başında çaldığı bateri davası çalınıyo.
- Dalgıs glysilerinizi glyin. Burada deniz ancak 4 feet derinliinde, cok sig. Nautilus buraya gelemez. O yüzden kendi ba
UNOER THIRTY EATHOMSHCAPTAN NEMO
 *. . . .


## Allortal Jincionent

 Shuashmetel musio:

Derginin ilk baskisinda NCT röportajı vardi. Fakat bize kıl olduklarından (özellikle Utku,Süa'ya) saçma sapan cevaplar verdiler.Gerçi bu cevapların doğru olmadiğını biliyorduk.Ama grubun gerçek yüzünu göstermek için yine de röportajı bastık. Fakat ilk baskiyl okuyanlardan tepki geldi. Biz de derginin imajını korumak için,ikinci baskıda, grubun röportajını kaldırıp;bize yollanan mektubu bastık.

İgilerinize, bilgilerinize...
(1) $N_{x} C_{x} T_{x}, 93$ sonlorinda, telefonda, Istanbul'da, ban (Brak-G.) ve Uthw tara findon kuruldu.
(2) Burak-G." the Satan Envoy"/dawl/vokal/icabindo bas, Uttw "the Blood Drinkor: bas/vokal licabinda dauvl. Ve ayrica konserlerde Optik"the Evil's Light"daul, Omr"the Living Demon" gitor.
(3) Biri 94 , biri 95 yilinda ohark ت̈zere 2 dena yaptik. 1. Sinin odi "Sotan, Blood,Fire, Death", 2. Jinin adh "Brtal Mutilation, Suffacation, Malafatacation"... 94 Aralikta Ankma Black Metal festivalinde calduk, sou yaptik. Herkese kokorec, ismotadik.. (4) Ben Mayhem, Burum, Impaled Nazoare, Behal, Bathory Deiade, Blashamy sibi brutal ve satanik gaplom dinlerim. Diger elemonlorda aynen..
(5) Ebonsight, Death Dath, Demone, Witchtrap ve digger satanist g nplar.. Bide riti.
(6) Evet felsefeniz: seyton, olim, kon, haarymetal ve goto hall...
(7) Satonim,ölïm, vahset, kin, nefret, bagrakaklor, brutalizo. gibi komlor isliyonz...
(8) Ben black metal aksesuator saton bir mağazada nahryonm. Vtw ters has atsilyesinde caludyo, optit yenl bir satanist incil yauyo, ome da sokatatal. (koko -
(9) Cok iyi,mutesem, nok konl. brutal! Aynen dewom.n.
(10) Vahsete ve satonine devam. Dinimiul jayicar. Yadasin seytory yadasin cehemen. Ayrica yeni satanit ve koali denolor yapicar. Kcralik ruhlormuz totruin edicer...
(11) Ben eben dahil olmak ت̈rere: 66, vHw: 66, Optik: 66, Our: 66 ionumare geleni düzerin, ona gire gätünior kollayin...
(12) Rupportang iuin cok sagol, dargine butal baderilor. Kon, vohset, seytan we ölim... Minamaa a nanamana....

BURAK-C. "the saton envoy".
Hail Cücu',
Soaa röportaj. yollyorm sagd, Ëzg̈ninker bium damoda elimadea

- hir kalmadi. 60000 cira veya loset +15000 Lira yollorsa demayu be berim. Dergi uiktiginda bi tome yolla yada habar ver... Simdilik bu tador.. Atlaharsmorladik.. Grle quite..
Seytanin bol olsm...


MUSALLA TASI OZEL HABER
Amorphis ve Benediction Amerika'ya yerleşti. Eski plak firmaları olan Nuclear Blast'tan ayrılip Relapse Records`la anlaşma imzaladılar...

Istanbullu death metal grubu Brutalized, "Through The Black Light" adlı ilk demosunu piyasaya suirdiu. Demo 4 şarkı içeriyor. Posta ücretiyle 70.000 TL.Adres:Çalık Cad. Sümbul Sok.No:1/7 Bahçelievler/ISTANBUL
Ayrica grup, Luleburgazli thrash grubu Lost Patrol'la, 6 Mayıs Cumartesi gunii, Space Garden Rock Bar (Beyoğlu, Adliye Arkasl, Galatasaray)'da bir konser verecek. Saatini bilmediǧim konser tahminen öglen saatlerinde olacak. Sahnede 2 saat kalmayı seven grup Venom"dan "Countess Bathory"yi de icra ediyor...

Liileburgazlı dergi Rock Reaction"dan Bahadir Kutluk (namı dis̆er Bady), Vaginal Stench adlı sapik bir hard-core-grindcore grubu kurdu. Daha geniş bilgi için: Bahadır Kutluk,Karaca İbrahim Mah. Intibah Sok.No:25 LuileburgazKIRKLARELI...

Izmirli death metal gruplarından Deathtrap isim değişiklị̆̆̆ geçirdi.Yeni adz:BETANOVA...

Ne iştir ya?Hep Liileburgaz"dan gidiyoruz. Yok lan, değilmiş.fimdiki grup Kirklarelili. Death metal grubu Nemesis'in debut demosu "I Want Justice And Freedom" çiktı. 4 şarkılık demo 50.000 TL.Adres ise röportajda...
P.S: Ulan Cücü, Neneres's's demo aikali, aylar ve



MUSALLA TA§I IZINE is:
Genel Yönetmen: Süha Duran (Lct.)

Genel Haber Yönetmeni: Cüneyt Uçman (Cuicui)

Grafik:
Bulent Gerçek
Suiha Duran
Tape Recorder:
OZlem Taşdemir
Katkida Bulunanlar:
Serkan Yiiksel
Emir Hüseyin Ağar
Baski:
I. U. Kutuphanesi

Dizgi:
(Thanx for Recep Abi)
Cüneyt Uçman
Süha Duran



